

Anastasia: la ricerca della memoria e dell'identità



Anastasia, film animazione Disney (1997) a cui si ispira in buona parte la trasposizione teatrale, affronta alcune tematiche essenziali: la separazione dagli affetti, l'importanza della memoria e la ricerca della propria identità.

La tematica della separazione/unione palesa la sua centralità già all'inizio della storia quando la nonna imperatrice regala ad Anastasia un prezioso cofanetto che *"renderà la separazione più facile per entrambe"*: un cofanetto che risuona una dolce melodia per aiutare la piccola Anastasia a separarsi dalla nonna in partenza per un viaggio a Parigi. Seguiranno gli accadimenti tragici e imprevedibili della rivoluzione bolscevica: l'uccisione di tutti i componenti della famiglia Romanov, ad eccezione di Anastasia e della nonna costrette però ad una fuga disperata che culminerà nella separazione dolorosa e traumatica per entrambe. Anastasia cresce sola, senza famiglia, ignara delle proprie origini. Tutta la storia trova significato nel tentativo della protagonista di ricostruire la propria identità perduta attraverso il ricongiungimento con le origini familiari (*"saprò chi sono e avrò un futuro"*).

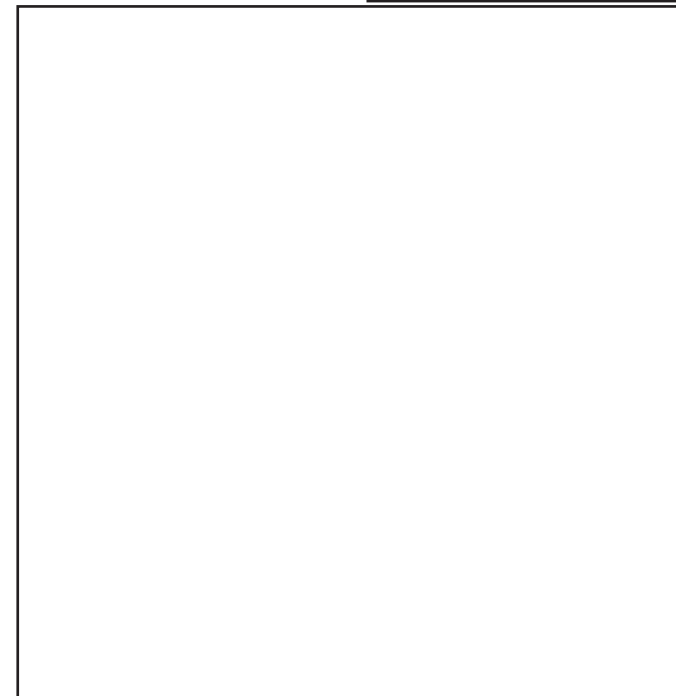
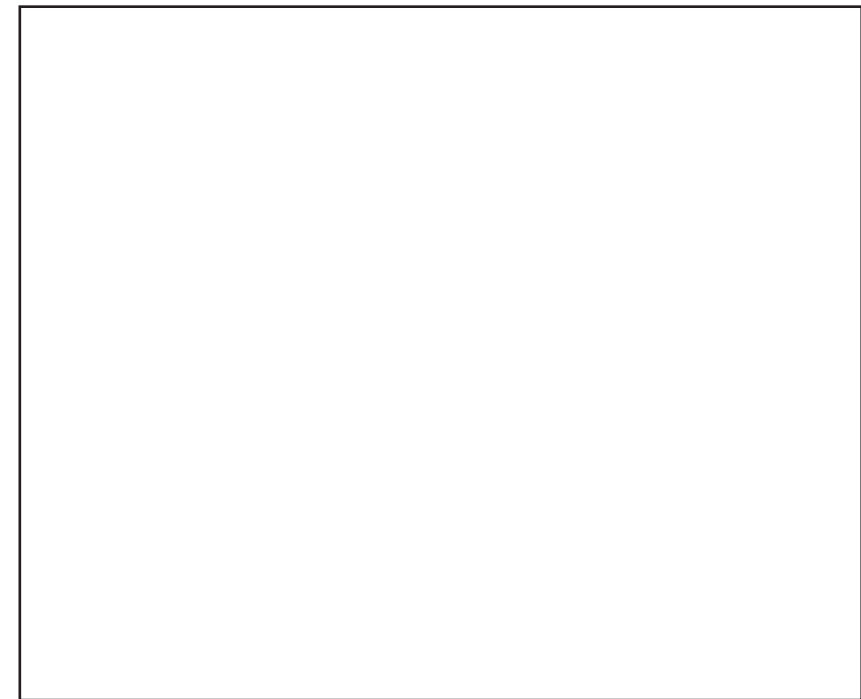
La memoria e i ricordi svolgono un ruolo fondamentale: la memoria del proprio passato è la chiave per comprendere se stessi, per assemblare i pezzi di un puzzle e conciliare così passato e presente. Anastasia ha memoria di un solo elemento significativo: una dolce melodia che ha accompagnato la sua infanzia. La memoria allora, anche se parziale, è perfetta perché seleziona e recupera ciò che è più importante per la persona, ciò che consentirà una visione più profonda e vera di sé; proprio come accadrà a Anastasia quando, durante l'incontro con la nonna, riconoscerà il cofanetto da cui proveniva quella dolce melodia e ritroverà finalmente le origini perdute.

La ricerca della propria identità sarà un percorso lungo e faticoso per Anastasia, che dovrà necessariamente conciliare gli elementi del passato con il presente attuale. Anastasia troverà chi è veramente accogliendo e integrando le nuove esperienze maturate, come l'incontro con Dimitri e i sentimenti nascenti di fiducia e amore reciproci; nel cuore della protagonista c'è ora un nuovo progetto di unione. Il ricongiungimento finale con la nonna imperatrice non sarà sufficiente a garantire la piena felicità della protagonista: Anastasia è ora una donna nuova, sa chi è e quale direzione desidera percorrere nella propria vita. Il passato viene integrato in una forma nuova e più autentica: Anastasia sceglie di seguire Dimitri rinunciando al legittimo trono, ma l'affetto della nonna ormai ritrovato l'accompagnerà per sempre.

N: *"Tu sei nata in questo mondo"*



FOTO
FOTO



luccicante... ma mi chiedo se sia questo che tu realmente desideri.."

Anastasia: " Certo che sì! Ho scoperto chi sono ora, ho trovato te!"

Nonna: " Sì ora mi hai trovato, ma sarà sufficiente?... Qualunque sarà la tua scelta , noi saremo insieme per sempre".

Nicoletta Agozzino
(Psicologa dello sviluppo ed educazione)