

**EDITRICE ASSOC. CULTURALE
"MONS. GIUSEPPE CENTRA"**
Piazzetta della Madonnella, 1
04010 Rocca Massima (LT)



www.associazionecentra.it
E-mail: info@associazionecentra.it
Tel. **06.96699010**
C.F. **91056160590**

Direttore Responsabile:
Virginio Mattoccia

Responsabili
Redazione, Sviluppo e Diffusione:
Aurelio Alessandroni
Remo Del Ferraro
Enrico Mattoccia

**Questo numero è stato inviato
in tipografia per la stampa
1 GIUGNO 2015**

ISCRIZIONE AL N° 1017 DEL 15 / 01 / 2002
DEL REGISTRO NAZIONALE DELLA STAMPA
DEL TRIBUNALE DI LATINA

Stampa: Nuova Grafica 87 srl
Via del Tavolato, 2597 - Pontinia (LT)
Tel. 0773.86227

*Questo numero è stampato in 1.500 copie
e distribuito gratuitamente*
I manoscritti anche se non pubblicati non si restituiscono

La testata de "Lo Sperone" si riserva il pieno ed esclusivo diritto di pubblicazione e stampa a propria insindacabile discrezione senza alcun preavviso né autorizzazione. La collaborazione, a qualsiasi livello e sotto qualsiasi forma, è gratuita salvo esplicito e scritto diverso accordo. Manoscritti, foto ed altro anche se non pubblicati non si restituiscono. Riproduzioni e citazioni sono lecite, purché si citi, espressamente e in forma completa la fonte, autore dell'articolo, titolo dell'articolo, numero, data e pagina della testata.

EVVIVA IL TEATRO!

Partecipare a un laboratorio teatrale può essere un'esperienza molto formativa, sia per gli adulti sia per i ragazzi. In particolare con i più piccoli "fare teatro" rappresenta un'attività assai coinvolgente che stimola la crescita cognitiva ed emotiva del bambino. Praticare il teatro fin da piccoli è un'opportunità validissima che favorisce lo sviluppo di buone capacità di relazione e l'autostima, soprattutto per quei bambini più timidi e insicuri che possono trovare un canale comunicativo alternativo e più efficace sul palcoscenico. Fare teatro è *lavorare in gruppo*: significa impegnarsi tutti insieme per un obiettivo comune che può essere raggiunto solo attraverso l'unione di ogni singolo contributo. Ognuno, con la sua piccola battuta, diventa insostituibile per il gruppo e contribuisce a confezionare il risultato finale: i bambini imparano subito che sostenere e incoraggiare il compagno è assai utile perché porta alla riuscita dell'intero gruppo. Fare teatro è *esprimere le emozioni*: comunicare uno stato d'animo con il viso, con il corpo, con le parole collegando adeguatamente i diversi canali comunicativi. I bambini hanno l'opportunità di comprendere e riflettere cosa significhi un'emozione, quali effetti produca e come esprimerla; riconoscere le proprie e altrui emozioni e recitarle sul palcoscenico rappresentano una modalità efficace di educazione affettiva. Fare teatro è *usare il linguaggio*: la ripetizione di una battuta deve essere chiara, fluente, con esatta intonazione e volume. Attraverso il gioco, l'eloquio dei bambini è stimolato a perfezionarsi diventando sempre più preciso nella corretta pronuncia dei suoni. Psicologi e logopedisti utilizzano la teatro-terapia o *role playing* come tecniche ampiamente riconosciute per la riabilitazione delle difficoltà linguistiche e comunicative. Il teatro favorisce inoltre il *rispetto dei turni di parola*, ovvero la capacità di sapere attendere il proprio tempo per recitare la battuta senza invadere lo spazio comunicativo dell'altro; si tratta di un requisito fondamentale nella vita relazionale di ogni giorno dove il buon esito dei rapporti è strettamente collegato al rispetto dell'altro senza prevaricazione verbale o fisica. Fare teatro è *accrescere l'apprendimento*: processi come attenzione e memoria sono adeguatamente stimolati nell'esperienza teatrale. Il bambino che sale sul palcoscenico affronta compiti cognitivi notevoli: ricordare a memoria le battute, l'esatto ordine di entrata e di uscita, posizionarsi negli spazi stabiliti ecc... E' importante sottolineare che il teatro aiuta a *rispettare le regole*; le regole diventano centrali e fondamentali perché offrono un contenimento emotivo, infondono sicurezza perché il bambino ha limiti chiari sa come comportarsi e cosa ci si aspetta da lui.

Dott.ssa Nicoletta Agozzino Psicologa Psicoterapeuta
info@psicologia-agozzino.com

**SERVIAMO FRESCHEZZA
DA PIÙ
DI UN SECOLO.**

CUOMO
dal 1910

OGNI MATTINO DALL'AGRO PONTINO

www.mozzarellecuomo.it
info@cuomolatticini.it

**OGNI MATTINO
DALL'AGRO PONTINO**

Sede e stabilimento di:
Via delle Scienze, 6 - 04011 Aprilia
Tel. 06 928 62 91
Fax 06 928 62 91 20